

Presentato a Genova il ritratto di Francesca Camponero: «Le piaceva cucinare per tutti»

# Un libro per Eleonora Rossi Drago «Era come Loren e Lollobrigida»

## IL PERSONAGGIO

Alessia Spinola

**U**n libro per Eleonora Rossi Drago: «era come Loren e Lollobrigida». L'attrice italiana viene ricordata al centenario della sua nascita dalla sua figliocia Francesca Camponero. Ci sono legami che superano il tempo e storie che vanno oltre lo schermo e meritano di essere ricordate. È il caso di Eleonora Rossi Drago, attrice nota al grande pubblico come la "Si-

gnora del cinema italiano" che al centenario dalla sua nascita rivive grazie alle parole di **Francesca Camponero**, sua figliocia di Cresima autrice del libro **"Eleonora Rossi Drago, la mia madrina"** (Il Filo di Arianna, 2025). In questo volume, la scrittrice fornisce ai lettori un ritratto inedito e intimo dell'attrice, tra aneddoti personali, articoli d'epoca, interviste e testimonianze familiari. Un vero e proprio viaggio nei sentimenti in cui Francesca Camponero ricorda anche la grande amicizia sbocciata tra le rispettive madri e i numerosi regali che l'attrice

le spediva regolarmente. Ogni pagina diventa così la testimonianza di un affetto che il tempo non ha scalfito: «non avevo alcun legame di parentela con Eleonora, fu mia madre a insistere perché diventasse la mia madrina, anche se io avrei preferito qualcuno della famiglia. Io l'ho frequentata dagli 8 ai 18 anni, poi si è trasferita in Sicilia e il rapporto è finito. Rispetto ad altre attrici come **Sophia Loren** o **Gina Lollobrigida**, Eleonora è meno ricordata perché ha scelto di allontanarsi dalle scene quando i ruoli che le assegnavano non le davano più soddi-

sfazione. Ho deciso di scrivere questo libro proprio per ricordare che lei era bella e brava come loro», racconta Francesca Camponero, la quale ci ha anche svelato un lato dell'attrice che ancora non si conosceva: «Amava cucinare. Quando non era sulle scene, era ai fornelli. Anche in Sicilia ha conservato questa passione: i nipoti mi hanno raccontato che preparava un menù diverso per ognuno di loro».

Nata a Genova nel settembre 1925 con il nome di **Palmina Omiccioli**, Eleonora Rossi Drago raggiunse la notorietà tra gli anni '50 e '60 grazie al suo fasci-



Eleonora Rossi Drago (Genova 1925-Palermo 2007)

no e alle sue capacità attoriali. Debuttò sul grande schermo con **"I pirati di Capri"** (1949), ma fu due anni dopo con **"Persiane Chiuse"** di Luigi Comencini che ottenne successo. Tra i suoi film più celebri si ricordano **"La tratta delle bianche"** (1952) e **"Le amiche"** (1955), fino ad **"Estate violenta"** di

Zurlini (1959) che le valse il Nastro d'Argento nel 1960 come miglior attrice protagonista. Francesca Camponero è autrice di diversi libri sulla danza, fra cui **"Stelle della danza sotto il cielo di Nervi"** (Cordero, 2017), dedicato al Festival Internazionale del Balletto di Nervi diretto da Mario Porcile.—